Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Семячковская средняя общеобразовательная школа

Выписка
из основной образовательной программы основного общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе (русской)

для основного общего образования

Срок освоения: 3 года (7-9 классы)

Семячки

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена:

на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы;

на основании Основной образовательной программы ООО МБОУ Трубчевская СОШ №1 с учётом Программы воспитания образовательной организации;

в соответствии с Положением о порядке разработки и утверждения рабочей программы по учебным предметам в соответствии с ФГОС НОО, ООО и СОО МБОУ Трубчевская СОШ №1

Для достижения планируемых результатов освоения учебного предмета «Родная литература (русская)» используется учебник:

1. Александрова О.А., Аристова А.М., Беляева Н.В. и др. Родная русская литература: 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2021
2. Александрова О.А., Аристова А.М., Беляева Н.В. и др. Родная русская литература: 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2021
3. Александрова О.А., Аристова А.М., Беляева Н.В. и др. Родная русская литература: 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2021
4. Александрова О.А., Аристова А.М., Беляева Н.В. и др. Родная русская литература: 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2021
5. Александрова О.А., Аристова А.М., Беляева Н.В. и др. Родная русская литература: 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2021

Содержание рабочей программы полностью соответствует содержанию примерной программы учебного предмета «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, рекомендованной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20) (разработчики Аристова М.А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н., научные сотрудники ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»).

На изучение предмета предполагается:

Предмет	**Количество часов в неделю / год**					**Всего**
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Родная литература (русская)	0,5/17	0,5/17	0,5/17	1/34	1/34	3,5/119

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты освоения программы:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное

многообразиесовременного мира;

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности

эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;

- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» отражают сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Родная литература» обеспечивают:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Предметные результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» по годам обучения

Первый год обучения. 5 класс

- формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
- формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- формирование начальных представлений о русскомнациональном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно- исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

Второй год обучения. 6 класс

- развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в

контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов впроизведениях о русском севере и русской зиме;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

Третий год обучения. 7 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и
- нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителясопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельностии оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Четвёртый год обучения. 8 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстведуш русских людей;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и

литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Пятый год обучения. 9 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох обОтечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- развитие умений осознанно воспринимать художественноепроизведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно- исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Первый год обучения 5 КЛАСС (17 ч)

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)

Преданья старины глубокой

Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.

Русские народные и литературные сказки.

Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).

К. Г. Паустовский**.** «Дремучий медведь».

Города земли русской

Москва в произведениях русских писателей

А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы…»

М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын…»

Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы Русский лес

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

А. В. Кольцов. «Лес».

В. А. Рождественский. «Берёза».
В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва…»
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)
Праздники русского мира Рождество
Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент).
В. Д. Берестов. «Перед Рождеством».
А. И. Куприн. «Бедный принц».
И. А. Ильин. «Рождественское письмо».
Тепло родного дома
Семейные ценности
И. А. Крылов. «Дерево».
И. А. Бунин. «Снежный бык».
В. И. Белов. «Скворцы».
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7ч)
Не до ордена – была бы Родина Отечественная война 1812 года
Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь».
Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).
Загадки русской души
Парадоксы русского характера
К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).
Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».
О ваших ровесниках
Школьные контрольные
К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).
А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».
Лишь слову жизнь дана
Родной язык, родная речь
И. А. Бунин. «Слово».
В. Г. Гордейчев. «Родная речь».

Второй год обучения 6 КЛАСС (17 ч)
РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)
Преданья старины глубокой
Русские былины: богатыри и богатырство
Былина «Илья Муромец и Святогор».
Былинные сюжеты и герои в русской литературе
И. А. Бунин. «Святогор и Илья».
М. М. Пришвин. «Певец былин».
Города земли русской
Русский Север: Архангельск в русской литературе
С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня).
Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы изкниги «Поморские были и сказания»).
Родные просторы
Стихи русских поэтов о зиме
И. С. Никитин. «Встреча Зимы».
А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло…»
Н. М. Рубцов. «Первый снег».
По мотивам русских сказок о зиме
Е. Л. Шварц. «Два брата».
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)
Праздники русского мира
Масленица

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел…»
А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».
А. П. Чехов. «Блины».
Тэффи. «Блины».
Тепло родного дома
Всюду родимую Русь узнаю
В. А. Рождественский. «Русская природа».
К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».
Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7ч)
Не до ордена – была бы Родина
Оборона Севастополя
А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».
А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».
Рюрик Ивнев. «Севастополь».
Загадки русской души
Чудеса нужно делать своими руками
Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила…»
Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».
В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».
О ваших ровесниках
Реальность и мечты
Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с нимпознакомился», «Кирпичные острова»).
Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).
Лишь слову жизнь дана
На русском дышим языке
К. Д. Бальмонт. «Русский язык».
Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский…»

Третий год обучения 7 КЛАСС (17 ч)
РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5ч)
Преданья старины глубокой
Русские народные песни: исторические и лирические
«На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветрыбуйные…»
Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе
А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).
И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была…»
А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом…»
Города земли русской
Сибирский край
В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»).
А. И. Солженицын. «Колокол Углича».
Родные просторы
Русское поле
И. С. Никитин. «Поле».
И. А. Гофф. «Русское поле».
Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)
Праздники русского мира
Пасха
К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве».
А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».

А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).
А. П. Чехов. «Казак».**Тепло родного дома**
Русские мастера
С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).
Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).
В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (7 ч)
Не до ордена – была бы Родина
На Первой мировой войне
С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».
Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная…», «ГеоргийПобедоносец».
Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».
М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».
Загадки русской души
Долюшка женская
Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».
Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны…»
Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы…»
Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».
В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия…»
О ваших ровесниках
Взрослые детские проблемы
А. С. Игнатова. «Джинн Сева».
Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).
Лишь слову жизнь дана
Такого языка на свете не бывало
Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер…»

Четвёртый год обучения 8 КЛАСС (34 ч)
РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (14 ч)
Преданья старины глубокой
Легендарный герой земли русской Иван Сусанин
С. Н. Марков. «Сусанин».
О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка…»
П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).
Города земли русской
По Золотому кольцу
Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный…»
М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке…»
И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».
В. А. Степанов. «Золотое кольцо».
Родные просторы
Волга – русская река
«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).
Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры…» (из поэмы «Горестарого Наума»).
В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».
В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (7 ч)
Праздники русского мира
Троица
И. А. Бунин. «Троица».

С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон…»
Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов…»
И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».
Тепло родного дома
Родство душ
Ф. А. Абрамов. «Валенки».
Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).
А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (12 ч)
Не до ордена – была бы Родина
Дети на войне
Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).
Загадки русской души
Сеятель твой и хранитель
И. С. Тургенев. «Сфинкс».
Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».
О ваших ровесниках
Пора взросления
Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).
Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)
Лишь слову жизнь дана Язык поэзии
Дон Аминадо. «Наука стихосложения».
И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

Пятый год обучения 9 КЛАСС (34 ч)
РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (12 ч)
Преданья старины глубокой
Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе
Песня «Как не две тученьки не две грозныя…» (русская народнаяпесня).
В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).
А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).
М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».
И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).
Города земли русской
Петербург в русской литературе
А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный…»
О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».
А.А.Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи…»).
Д.С.Самойлов. «НадНевой» («Весь город в плавных разворотах…»).
Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).
Родные просторы
Степь раздольная
«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» (русская народная песня).
П. А. Вяземский. «Степь».
И. З. Суриков. «В степи».
А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)
Праздники русского мира
Августовские Спасы
К. Д. Бальмонт. «Первый спас».
Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок».
Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес…»
Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома
Родительский дом
А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).
В. П. Астафьев.«Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (12 ч)
Не до ордена – была бы Родина
Великая Отечественная война
Н. П. Майоров. «Мы».
М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»
Ю. М. Нагибин. «Ваганов».
Е. И. Носов. «Переправа».
Загадки русской души
Судьбы русских эмигрантов
Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».
А. Т. Аверченко. «Русское искусство».
О ваших ровесниках
Прощание с детством
Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).
Лишь слову жизнь дана
«Припадаю к великой реке…»
И. А. Бродский. «Мой народ».
С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!»

Тематическое планирование,
в том числе с учетом рабочей программы воспитания

Тематическое планирование по учебному предмету «Родная литература (русская»)) для 5-9 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. Развитие ценностного отношения к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья.

2. Развитие ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.

3. Развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.

4. Развитие ценностного отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье.

5. Развитие ценного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.

6. Развитие ценного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

7.Развитие ценностного отношения к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Тематическое планирование

Наименование темы, раздела	**Кол-во часов**			
	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	**5**	**5**	**14**	**3**
Преданья старины глубокой	2	2	5	1
Города земли русской	2	2	5	1
Родные просторы	1	1	3	1
Контрольная работа по материалу раздела	-	-	1	-
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	**4**	**4**	**7**	**2**
Праздники русского мира	2	2	2	1
Тепло родного дома	2	2	4	1
Контрольная работа по материалу раздела	-	-	1	-
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР- РУССКАЯ ДУША	**7**	**7**	**12**	**3**
Не до ордера – была бы Родина	2	2	5	1
Загадки русской души	2	2	2	
О ваших ровесниках	2	2	4	1
Лишь слову жизнь дана	1	1	1	
Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	**1**	**1**	**1**	**1**
ИТОГО:	**17**	**17**	**34**	**8**

Поурочное планирование 6 класс

№ п/п	Название раздела Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	**5**			
1	Русские былины – богатыри и богатырство: «Илья Муромец и Святогор»	1			
2	Былинные сюжеты и герои в русскойлитературе: И. А. Бунин. «Святогор и Илья», М. М. Пришвин. «Певец былин»	1			
3	Русский Север - Архангельск в русской литературе: С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня)	**1**			
4	Образ Родины в произведениях Б. В. Шергина «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	1			
5	Стихи русских поэтов о зиме: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло…», Н. М. Рубцов «Первый снег». По мотивам русских сказок о зиме: Е. Л. Шварц. «Два брата»	1			
	Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	**4**			
6	Описание Масленицы в творчестве поэтов XIX – XX в.в.:М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел…», А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье»	1			
7	Масленичные традиции в творчестве А. П. Чехова «Блины» и Тэффи «Блины»	1			
8	Всюду родимую Русь узнаю: В. А. Рождественский. «Русская природа»	**1**			
9	Образы Родины в творчестве русских писателей: К. Г. Паустовский «Заботливый цветок», Ю. В. Бондарев «Поздним вечером».	1			
	Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	**7**			
10	Оборона Севастополя в творчестве русских поэтов: А. Н. Апухтин «Солдатская песня оСевастополе», А. А. Фет. «Севастопольское братскоекладбище»	1			
11	Размышления о героизме и патриотизме в стихотворении Рюрика Ивнева «Севастополь»	1			
12	Чудеса нужно делать своими руками: Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила..», Н. С. Лесков. «Неразменный рубль»	1			
13	Проблемы нравственности в рассказе В. П. Астафьева «Бабушка с малиной»	1			
14	Реальность и мечты в рассказах Р. П. Погодина «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)	1			
15	Отражение проблемы времени в фантастической повести Е. С. Велтистова «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	1			
16	Идейная составляющая стихотворений К. Д. Бальмонта «Русский язык» и Ю. П. Морица «Язык обид – язык не русский…»	1			
17	**Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации**	1			
	Итого	**17**			

Поурочное планирование 7 класс

№ п/п	Название раздела Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	**5**			
1	Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…»	1			
2	Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А.С.Пушкин «Песни о Стеньке Разине»(песня 1), И.З.Суриков. «Я ли в поле да не травушка была…», А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом…»	1			
3	В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»). Жанровое своеобразие очерка	**1**			
4	А. И. Солженицын «Колокол Углича»- размышления автора о человеке, природе, проблемах современности	1			
5	Образ русского поле в творчестве русских писателей: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле», Д.В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести)	1			
	Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	**4**			
6	Пасхальные мотивы в творчестве русских поэтов: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!»	1			
7	А. П. Чехов. «Казак». Проблема нравственного выбора	1			
8	Размышления о духовных ориентирах в жизни человека на материале произведений С. А. Есенина «Ключи Марии» (фрагмент) и Ф. А. Абрамова «Дом» (фрагмент)	**1**			
9	Идейно-художественные особенности книги миниатюр В. А. Солоухина «Камешки на ладони»	1			
	Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	**7**			
10	Тема Первой мировой войны в поэзии: С. М. Городецкий. «Воздушный витязь» Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная…», «Георгий Победоносец»	1			
11	Тема истории и судьбы человека в творчестве Н. С. Гумилёва («Наступление», «Война») и М. М. Пришвина («Голубая стрекоза»).	1			
12	Размышления о женской доле в стихотворениях поэтов XIX века: Ф.И.Тютчев «Русской женщине», Н.А. Некрасов «Внимая ужасам войны…»	1			
13	Нравственные проблемы военной лирики: Ю.В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы…», Ф. А. Абрамов «Золотые руки», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия…»	1			
14	Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова. «Джинн Сева»	1			
15	Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка»(главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»). Лейтмотив рассказов писателя.	1			
16	Такого языка на свете не бывало: Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер…»	1			
17	**Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации**	1			
	Итого	**17**			

Поурочное планирование 8 класс

№ п/п	Название раздела Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	**14**			
1	Образ легендарного героя земли русской в произведении С.Н.Маркова «Сусанин»	1			
2	Идейно-художественный смысл стихотворения А. Ильиной «Во время грозного и злого поединка…»	1			
3	П. Н. Полевой «Избранник Божий»(главы из романа). Характеристика главного героя романа	1			
4	Н.А.Зонтиков «Легенды и действительность». Документальная основа текста	1			
5	О.А.Ильина Канун Восьмого дня. Обзор автобиографического романа	1			
6	Золотое кольцо России в произведениях Ф. К. Сологуба «Сквозь туман едва заметный…», М.А. Кузмина «Я знаю вас не понаслышке…»	1			
7	Образ Родины в стихах И. И. Кобзева «Поездка в Суздаль»В. А. Степанова «Золотое кольцо»	1			
8	Поэтический мир стихотворений Ю.А.Бычкова «Золотое кольцо» и Конево диво	1			
9	Художественный мир книг В.А.Солоухина «Владимирские проселки», Н.В. Михайловой «Родники земли нашей» (обзор)	1			
10	Образы главных героев рассказов Н.Н.Обнорской «Жили-были в Ярославле…»	1			
11	Воплощение образа Волги в народной поэтике: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой тойпоры…» (из поэмы «Горе старого Наума»)	1			
12	Художественная интерпретация образа Волги в стихотворении В. С. Высоцкого «Песня о Волге»	1			
13	Образы героев рассказа В. В. Розанова «Русский Нил» (фрагмент)	1			
14	**Контрольная работа по материалу раздела**	1			
	Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	**7**			
15	Изображение праздника Троица в стихотворениях И. А. Бунина «Троица», С. А. Есенина «Троицыно утро,утренний канон…»	1			
16	Отражение русских традиций в сюжетах Н. И. Рыленкова «Возможно львы сказать без слов…» , И. А. Новикова «Троицкая кукушка»	1			
17	*Мотивы родства душ в рассказе* Ф. А. Абрамова «Валенки»	1			
18	Проблемы становления личности в повести Т. В. Михеевой «Не предавай меня!» (глава первая «Аутсайдер»)	1			
19	Образы героев повести Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (глава третья «Месяц назад»)	1			
20	Тепло родного дома в произведениях А. В. Жвалевского, Е. Б. Пастернака «Радость жизни»	1			
21	**Контрольная работа по материалу раздела**	1			
	Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	**12**			
22	Судьбы детей на войне : Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы 4,9)	1			
23	Нравственное взросление детей в повести Э. Н.	1			

	Веркина «Облачный полк» (главы 10,13)				
24	«У войны не детское лицо..» по повести Ч.Т.Айтматова «Ранние журавли»	1			
25	В.О.Богомолов. «Иван»Трагические судьбы детей военной поры	1			
26	Поэты о войне: Б.Ш.Окуджава «Ах, война, что ты сделала, подлая…» Е.А.Евтушенко «Армия»	1			
27	И. С. Тургенев. «Сфинкс». Загадки русской души	1			
28	Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей». Сострадание и сопереживание в рассказе	1			
29	Пора взросления в повести Б. Л. Васильев. «Завтра была война»(пролог, главы 2,3)	1			
30	Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы 4,7, эпилог). Идейная составляющая повести.	1			
31	Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» Главный конфликт повести	1			
32	История любви в повести Г.Н.Щербаковой «Вам и не снилось»	1			
33	Поэтический мир стихотворений Дон Аминадо. «Наука стихосложения», И. Ф. Анненский. «Третий мучительныйсонет»	1			
34	**Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации**	1			
	Итого	34			

Поурочное планирование 9 класс

№ п/п	Название раздела Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
	Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	**3**			
1	Обзор. Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:Песня «Как не две тученьки не две грозныя…» (русская народная песня), В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении) Тема исторического прошлого Родины. А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент) Образы героев войны 1812 года в стихотворениях М. И. Цветаевой «Генералам двенадцатого года» .Жанровые особенности мемуарных эссе И. И. Лажечникова «Новобранец 1812года» (фрагмент)	1			
2	Обзор. Петербург в русской литературе: А. С. Пушкин. «Город пышный, городбедный…» Влияние поэзии Пушкина на О. Э. Мандельштама «Петербургскиестрофы» Мотивы и художественные средства создания образа Петербурга. А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи…»), Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах…») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики- сударики»). Картины жизни Петербурга в начале XX века.	1			
3	Обзор. Степь раздольная*:* «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» (русская народная песня) П. А. Вяземский. «Степь»И. З. Суриков. «В степи». Тема, идея, художественные образы произведений . А. П. Чехов «Степь» (фрагмент). Красота родного края глазами ребенка. Тема детства. И.А.Бунин «Святые горы». Изобразительно-выразительные средства создания художественного образа гор.	1			
	Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	**2**			
4	Обзор. К. Д. Бальмонт «Первый спас». Поэтический образ русского праздника. Приемы создания образа. Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок» Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес…» Тема, поэтические образы стихотворений. «Нравственная сила» в рассказе Е. И. Носова «Яблочный спас». Образ праведника.	1			
5	Обзор. А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы 1-2). Образы героев повести А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы 3-4) Судьба человека в судьбе страны. Обзор. В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	1			
	Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	3			
6	Обзор. Тема памяти в стихотворениях: Н. П. Майорова «Мы». М. В. Кульчицкого «Мечтатель,фантазёр, лентяй-завистник!..» . Образ лирического героя. Ю. М. Нагибин «Ваганов» Образ главного героя . Е. И. Носов. «Переправа» Основные особенности прозы «жестокого реализма», проблематика рассказа	1			
7	Обзор. Философское размышление о жизни и судьбах русских эмигрантов рассказе Б. К. Зайцева «Лёгкое бремя». Обзор. Автобиографическая основа повести	1			

	Ю. И. Коваля «От Красных ворот»(фрагмент). Прощание с детством. Обзор. Философская лирика И. А. Бродского. Стихотворение «Мой народ». Тема Родины в лирике С. А. Каргашина «Я – русский! Спасибо,Господи!..»				
8	**Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации**	1			
	Итого	**8**			

Рекомендуемые информационные ресурсы:

http://feb-web.ru/ Фундаментальная электронная библиотека «Русскаялитература и фольклор»;
https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia Литературная энциклопедия;
https://www.krugosvet.ru/ Универсальная энциклопедия «Кругосвет»;
http://www.rulex.ru/ Русский биографический словарь;
https://www.slovari.ru/ Электронная библиотека словарей русского языка;
http://gramota.ru/ Справочно-информационный портал «Грамота.ру»;
http://www.nasledie-rus.ru/ «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре;
http://pushkinskijdom.ru/ сайт Института русской литературы (ПушкинскийДом) РАН – раздел «Электронные ресурсы»;
http://biblio.imli.ru/ Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература»;
https://rvb.ru/ Русская виртуальная библиотека;
https://ilibrary.ru/ интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв;
https://arch.rgdb.ru/ Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.